



# پایه دهم ریاضی

## ۱۴۰۳ مهر ماه

مدت پاسخگویی: ۹۵ دقیقه

تعداد کل سوال‌های آزمون: ۷۰ سوال

عنوان	نام درس	تعداد سوال	شماره سوال	شماره صفحه	زمان پاسخ‌گویی (دقیقه)
فرهنگ	ریاضی (۱) آشنا	۲۰	۱-۲۰	۳	۳۰ دقیقه
	هندسه (۱)	۱۰	۲۱-۳۰	۶	۱۵ دقیقه
	فیزیک (۱)	۲۰	۳۱-۵۰	۸	۳۰ دقیقه
	شیمی (۱)	۲۰	۵۱-۷۰	۱۲	۲۰ دقیقه

### طراحان

ریاضی (۱)	سروش موئینی - بهرام حلاج - علی آزاد - حامد کریمپور - علی‌اصغر شریفی - احسان غیاثی - بابک سادات - رضا سیدنجفی
هندسه (۱)	حمدیرضا دهقان - محمد قرقچیان - محمد حمیدی - نریمان فتح‌اللهی - امیر مالمیر
فیزیک (۱)	ندا مجیدی - میلاد طاهری‌عزیزی - حسین زین‌العالدین‌زاده - ابراهیم مددی - مجید میرزاوی - محمد خیری - امیرمحمد زمانی - حامد آتشی گلستانی - مرتضی مرتضوی - علی عالی‌بری - مهدی بحر کاظمی
شیمی (۱)	امیرحسین طاهری‌نژاد - امید رضوانی - امیرحسین طبی - عبدالرضا دادخواه - محسن بابامیری - احمد بلوچی - فرزاد حسینی - رسول عابدینی‌زواره - سیدرضا رضوی - فرزین فتحی

### گزینشگران، مسئولین درس و ویراستاران

نام درس	مسئول درس و گزینشگر	گروه ویراستاری	مسئول درس مسئندسازی
ریاضی (۱)	رضا سیدنجفی	مهدي بحر کاظمي	الهه شهبازی
هندسه (۱)	مهند خالدي	سجاد محمدنژاد	عادل حسیني
فیزیک (۱)	بهنام شاهنی	بابک اسلامی	علیرضا همامیون‌خواه
شیمی (۱)	فرزین فتحی	جواد سوری‌لکی	امیرحسین توحیدی

### گروه فنی و تولید

مدیر گروه	سیدعلی موسوی‌فرد
مسئول دفترچه	مهدي بحر کاظمي
مستندسازی و مطابقت با مصوبات	مدیر گروه: محيا اصغری
حروف‌نگاری و صفحه‌آرایی	مسئول دفترچه: امیرحسین توحیدی
ناظر چاپ	لیلا عظیمی

### بنیاد علمی آموزشی قلم‌چی (وقت‌عام)

دفتر مرکزی: خیابان انقلاب بین صبا و فلسطین پلاک ۹۲۳ بنیاد علمی آموزشی قلم‌چی (وقف عام) تلفن: ۰۶۴۶۳-۰۲۱

سوال‌هایی که با آیکون مشخص شده‌اند، سوال‌هایی هستند که مشابه آن‌ها در امتحانات تشریحی مورد پرسش قرار می‌گیرد.



۳۰ دقیقه

ریاضی (۱)

مجموعه، الگو و دنباله  
فصل ۱ مجموعه‌های  
متناهی و نامتناهی و متمم  
یک مجموعه  
صفحه‌های ۱ تا ۱۳

۱- مجموعه  $A = \{(x,y) | x, y \in \mathbb{Z}, y = \frac{12}{|x|+1}\}$  چند عضوی است؟

۹ (۲)

۶ (۱)

۱۲ (۴)

۱۱ (۳)

۲- در صورتی که داشته باشیم  $A_1 \cap A_2 \cap A_3 \cap A_4 = [n^2 - 4n, n^2 + 1]$  به صورت بازه  $[a, b]$  باشد،  $a + b$  حاصل کدام است؟

۶۵ (۴)

۶۱ (۳)

-۲ (۲)

۲ (۱)

۳- اگر  $n \in (A - B)$  و  $B = \{x | -4 \leq x < 0\}$  باشد، حدود کامل  $n$  کدام است؟ $[\frac{2}{3}, 2)$  (۴) $(\frac{1}{2}, 3]$  (۳) $(\frac{2}{3}, 2)$  (۲) $[\frac{1}{3}, 3]$  (۱)

۴- در صورتی که مجموعه مرجع را اعداد صحیح کوچکتر از ۱۰۰۰ در نظر بگیریم، متمم چند تا از مجموعه‌های زیر متناهی است؟

ب) اعداد نامثبت

الف) اعداد زوج مثبت

ت) اعدادی که مجذورشان مثبت است.

پ) اعدادی که مربعشان از خودشان بزرگتر است.

۳ (۴)

۲ (۳)

۱ (۲)

۱) صفر

۵- اگر  $A \subseteq B$  و  $A$  مجموعه‌ای نامتناهی باشد، چه تعداد از مجموعه‌های زیر قطعاً متناهی هستند؟ت)  $(A \cup B)'$  $B' - A'$  $A \cap B$ الف)  $B - A$ 

۳ (۴)

۲ (۳)

۱ (۲)

۱) صفر

۶- اگر  $n(A \cap B') = 6$  و  $n(B') = 20$ ,  $n(A') = 15$ ,  $n(U) = 40$  باشد، آنگاه  $n(A \cup B)$  کدام است؟

۳۶ (۴)

۲۹ (۳)

۱۱ (۲)

۵ (۱)

۷- اگر اشتراک دو مجموعه  $(A \cup B)$  با  $(B' \cup A')$  تهی باشد، آنگاه کدام یک از گزینه‌های زیر درست است؟ $A = \emptyset$  (۴) $A = B$  (۳) $B = \emptyset$  (۲) $A = U$  (۱)



۸- می‌دانیم  $A$  و  $B$  دو مجموعه دلخواه هستند. حاصل  $\frac{n(A \cup B) + n(A \cap B)}{n(A \cap B)}$  کدام می‌تواند باشد؟ ( $A$  و  $B$  تهی نیستند.)

۰ / ۷۵ (۴)

۱ / ۵ (۳)

 $\sqrt{2}$  (۲)

۲ (۱)

۹- بابک و رضا ۹۰ کلاه دارند که ۲۰ عدد آن مشترک است. بابک ۷ کلاه جدید می‌خرد و ۳ کلاه به مشترک‌ها اضافه می‌شود، در صورتی که کلاه‌های رضا تغییری نکرده است. حالا بعد از خرید بابک، مجموع کلاه‌های غیرمشترک چندتاست؟

۷۱ (۴)

۷۲ (۳)

۷۳ (۲)

۷۴ (۱)

۱۰- در یک کلاس نیمی از دانشآموزان عضو تیم بسکتبال و  $\frac{1}{3}$  دانشآموزان عضو تیم تنیس هستند. اگر در این کلاس ۵ نفر عضو هر دو تیم بوده و ۸ نفر عضو هیچ تیمی نباشند، چند نفر در این کلاس فقط در یک تیم عضو می‌باشند؟

۵ (۴)

۸ (۳)

۶ (۲)

۱۰ (۱)

ریاضی (۱) - آشنا

۱۱- کدام گزینه نادرست است؟

$$(Z - N) \cap W = \emptyset \quad (۲)$$

$$(Z - N) \cup W = Z \quad (۱)$$

$$(Q' - R) \cup Q = R \quad (۴)$$

$$N \cap (Q' - R) = \emptyset \quad (۳)$$

۱۲- اگر بازه  $[14n+1, 14n+3]$  شامل عدد ۵ باشد، حداقل مقداری که  $n$  می‌تواند اختیار کند، کدام است؟

۲ (۴)

-۳ (۳)

-۲ (۲)

۳ (۱)

۱۳- اگر اشتراک دو مجموعه  $A = (m, n+5)$  و  $B = (n, m)$  تهی و اجتماع آنها برابر مجموعه  $\{1, 2, 6\}$  باشد، آنگاه  $m+n$  کدام است؟

۴ (۴)

۳ (۳)

۱ (۲)

۲ (۱)

۱۴- چند تا از مجموعه‌های زیر متناهی نیست؟

- الف) مجموعه اعداد طبیعی که مضرب ۴ باشند ولی مضرب ۲ نباشند.
- ب) مجموعه اعداد صحیح مثبتی که در تقسیم بر ۳ باقی‌مانده ۱ دارند.
- پ) مجموعه کوچکترین عدد صحیح بزرگتر از -۱
- ت) مجموعه اعداد گویایی که مرتعشان با خودشان برابر است.

(۴) چهار تا

(۳) سه تا

(۲) دو تا

(۱) یکی



۱۵- اگر  $B \subseteq A$  و  $B$  نامتناهی باشد، کدام گزینه صحیح است؟

(۱) مجموعه  $B - A$  همواره نامتناهی است.  
 (۲) مجموعه  $A \cap B$  همواره متناهی است.

(۳) مجموعه  $A \cup B$  همواره نامتناهی است.  
 (۴) مجموعه  $A - B$  همواره نامتناهی است.

۱۶- اگر  $U$  مجموعه مرجع و  $A \subseteq B \subseteq U$  باشد، کدام گزینه زیرمجموعه‌ای از مجموعه  $A'$  است؟

$A \cap B$  (۲)  $B$  (۱)

$(B - A)'$  (۴)  $B' \cap A$  (۳)

۱۷- فرض کنید  $A$  و  $B$  دو مجموعه غیرتھی و جدا از هم، با یک مجموعه مرجع باشند. کدام رابطه نادرست است؟

$A - B' = \emptyset$  (۲)  $A \subset B'$  (۱)

$(A \cup B)' = \emptyset$  (۴)  $A \cap B' = A$  (۳)

۱۸- اگر  $A$  و  $B$  زیرمجموعه‌هایی از مجموعه  $U$  باشند، به طوری که  $n(U) = 100$  و  $n(A \cap B) = \frac{3}{2}n(B) = n(A) = 60$  باشد، آنگاه

کدام  $n(A' \cap B)$  است؟

۳۰ (۴) ۱۵ (۳) ۱۰ (۲) ۲۰ (۱)

۱۹- اگر مجموعه مرجع دارای ۳۰ عضو باشد و داشته باشیم:  $n(A \cup B) = 16$  و  $n(A') = 10$ ، آنگاه  $n(A \cap B)$  کدام است؟

۸ (۴) ۲ (۳) ۴ (۲) ۶ (۱)

۲۰- در یک مهمانی ۲۵ نفر شرکت کرده‌اند. اگر ۱۴ نفر چای و ۱۷ نفر قهوه نوشیده باشند و ۶ نفر نه چای و نه قهوه نوشیده باشند، چند نفر

حداکثر یک نوع نوشیدنی نوشیده‌اند؟

۱۹ (۴) ۱۳ (۳) ۷ (۲) ۱۲ (۱)



۱۵ دقیقه

هندسه (۱)

## ترسیم‌های هندسی و استدلال

ترسیم‌های هندسی  
صفحه‌های ۹ تا ۱۶

۴ (۴)

۸ (۳)

۶ (۲)

۷ (۱)

۲۱- با طول ضلع  $x$  و طول قطر کوچک  $\lambda$ ، یک لوزی رسم کرده‌ایم.  $x$  کدام عدد نمی‌تواند باشد؟

۳ (۴)

۲ (۳)

۴ (۲)

۱) صفر

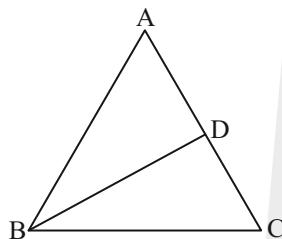
۲۲- فاصله نقطه  $A$  از خط  $d$  برابر ۶ است. چند نقطه می‌توان یافت که از خط  $d$  به فاصله ۴ و از نقطه  $A$  به فاصله ۱۰ باشد؟

۴) صفر

۱ (۳)

۲ (۲)

۳ (۱)

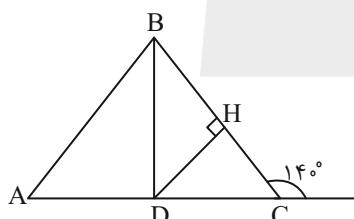
۲۴- در شکل مقابل  $AD = BC$  و  $AB = AC$  باشد، اندازه زاویه  $BDC$  کدام است؟

۲۴ (۱)

۳۰ (۲)

۳۶ (۳)

۴۵ (۴)

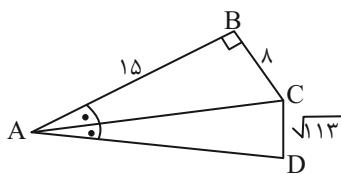
۲۵- مطابق شکل در مثلث  $ABC$ ، عمودمنصف ضلع  $BC$  و نیمساز رأس  $B$  در نقطه  $D$  متقطع‌اند. اندازه زاویه  $A$  کدام است؟

۴۵ (۱)

۵۰ (۲)

۶۰ (۳)

۸۰ (۴)

۲۶- در شکل زیر  $AC$  نیمساز زاویه  $A$  و  $\hat{B} = 90^\circ$  است. طول ضلع  $AD$  کدام است؟

۲۱ (۱)

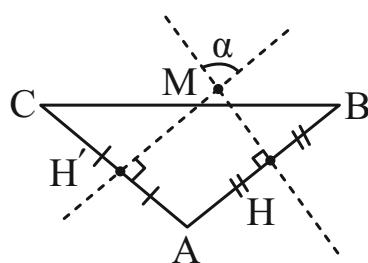
۲۲ (۲)

۲۳ (۳)

۲۴ (۴)



۲۷- در مثلث  $\triangle ABC$ ، خطوط شامل  $MH$  و  $MH'$  به ترتیب عمود منصف اضلاع  $AB$  و  $AC$  هستند. زاویه  $\alpha$  برابر کدام است؟



$$90^\circ - \frac{\hat{A}}{2} \quad (1)$$

$$\hat{B} + \hat{C} \quad (2)$$

$$90^\circ + \hat{A} \quad (3)$$

$$\frac{\hat{B}}{2} + \hat{C} \quad (4)$$

۲۸- در مثلث متساوی الساقین  $(AB = BC)ABC$ ، عمود منصف ضلع  $BC$ ، ضلع  $AB$  را در  $D$  قطع کده است. اگر  $\hat{A} = x + y$  باشد، اندازه زاویه  $x$  بر حسب  $y$  کدام است؟

$D\hat{C}B = x$

$$180^\circ - \frac{2}{3}y \quad (4)$$

$$180^\circ - 2y \quad (3)$$

$$60^\circ - \frac{2}{3}y \quad (2)$$

$$60^\circ - \frac{1}{3}y \quad (1)$$

۲۹- در مثلث متساوی الاضلاع به طول ضلع  $a$ ، مساحت ناحیه‌ای که فاصله نقاط داخل آن از هر رأس بیشتر از ربع طول ضلع مثلث باشد، برابر

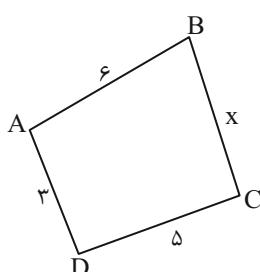
$$\text{است. } Z \frac{a^2 \cdot Z}{32}$$

$$4\sqrt{3} - \pi \quad (4)$$

$$4\sqrt{2} - 2\pi \quad (3)$$

$$8\sqrt{3} - 2\pi \quad (2)$$

$$8\sqrt{3} - \pi \quad (1)$$



۳۰- بیشترین مقدار طبیعی ممکن برای محیط چهارضلعی شکل زیر کدام است؟

$$25 \quad (1)$$

$$26 \quad (2)$$

$$27 \quad (3)$$

$$28 \quad (4)$$



۳۰ دقیقه

فیزیک (۱)

## فیزیک و اندازه‌گیری

فصل ۱ تا پایان اندازه‌گیری  
و دستگاه بین‌المللی یکایها  
صفحه‌های ۱ تا ۱۴

۳۱- معادله مکان یک توپ پرتاب شده از ارتفاع ۱۰ متری سطح زمین به صورت  $y = \frac{1}{2}\alpha t^2 + \beta t + 10$  می‌باشد.

اگر یکای کمیت  $y$ ، متر و یکای کمیت زمانی ( $t$ )، ثانیه باشد، یکای کمیت  $\sqrt{\frac{\beta^2}{2\alpha}}$  کدام است؟

$$m^{-\frac{1}{2}} \quad (۲)$$

$$m^{\frac{1}{2}} \quad (۱)$$

$$\left(\frac{m}{s}\right)^{-\frac{1}{2}} \quad (۴)$$

$$\left(\frac{m}{s}\right)^{\frac{1}{2}} \quad (۳)$$

۳۲- یک استخر خالی توسط شلنگی که از آن آب با آهنگ  $2 \times 10^4 \frac{mm^3}{ds}$  خارج می‌شود، در مدت ۱۰ ساعت کاملاً پر می‌شود. اگر بخواهیم این

استخر در مدت زمان ۵ ساعت پر شود، آهنگ خروجی آب از شلنگ باید چند لیتر بر دقیقه باشد؟

۶(۴)

۱۲(۳)

۲۰(۲)

۲۴(۱)

۳۳- کدام یک از تبدیل یکاهای زیر نادرست است؟

$$10^8 \frac{km}{h} = 3 \times 10^9 \frac{dam}{Gs} \quad (۲)$$

$$2 / 5 \times 10^2 \frac{kg}{m^3} = 25 \times 10^{12} \frac{\mu g}{hm^3} \quad (۱)$$

$$780 cm^2 = 7 / 8 \times 10^{-4} dam^2 \quad (۴)$$

$$50 \frac{kg \cdot m^2}{s^2} = 5 \times 10^{-11} \frac{ng \cdot m^2}{ps^2} \quad (۳)$$

۳۴- تندی حرکت موج در یک طناب کشیده شده از رابطه  $v = \left(\frac{F}{m}\right)^{\frac{1}{2}} \times L^a$  به دست می‌آید که در آن  $v$  تندی حرکت موج،  $m$  جرم طناب و  $F$

اندازه نیروی کشش (در SI) است. یکای کمیت  $L$  در SI و مقدار  $a$  برای کدام گزینه می‌تواند باشد؟

$$\frac{1}{2}, m \quad (۲)$$

$$1, m \quad (۱)$$

$$1, m \quad (۴)$$

$$\frac{1}{2}, m \quad (۳)$$

۳۵- با توجه به اینکه هر ۹۶ دانه گندم یک مثقال است، جرم یک دانه گندم تقریباً چند کیلوگرم خواهد بود؟ (هر مثقال معادل ۴/۶ گرم است.)

$$4 / 8 \times 10^{-3} \quad (۲)$$

$$4 / 8 \times 10^{-5} \quad (۱)$$

$$4 / 0 \times 10^{-3} \quad (۴)$$

$$4 / 0 \times 10^{-5} \quad (۳)$$



۳۶- در یک مکعب از ابری به حجم  $10^5 \text{ cm}^3$ ، قطره آب کروی شکل به شعاع  $10\text{ mm}$  میکرون وجود دارد. اگر حجم این ابر  $10^7 \text{ m}^3$  باشد، حجم

آبی که در کل این ابر وجود دارد، تقریباً چند گالن را پر می‌کند؟ ( $\pi = 3$  و هر گالن برابر  $3/75$  لیتر می‌باشد و تراکم قطرات آب در کل ابر یکنواخت است).

(۹۳۷)

(۱۰۷)

(۱۰۰۰)

(۱۰۶۷)

### ۳۷- کدام مورد زیر، نادرست است؟

(۱) ذرع یکی از یکاهای قدیمی ایرانی برای طول است.

(۲) یکای اصلی دما در SI، کلوین است.

(۳) سال نوری یکایی برای اندازه‌گیری زمان است.

(۴) جریان الکتریکی یک کمیت اصلی و نرده‌ای است.

### ۳۸- چند مورد از عبارات زیر صحیح نیست؟

$$\frac{L}{min} 125 \frac{\text{cm}^3}{\text{s}} \bullet$$

$$6\text{ cm}^3 \text{ برابر } 600\text{ mm}^2 \bullet$$

• اگر هر مثقال  $4/6$  گرم باشد،  $23$  گرم برابر با  $5$  مثقال است.

(۳۴)

(۲۰۳)

(۱۰۲)

(۱) صفر

### ۳۹- کدام گزینه جرم یک زنبور عسل ( $15\text{ mg}$ ) را به صورت نمادگذاری علمی درست بیان می‌کند؟

$$1/5 \times 10^{-4} \text{ Mg} \quad (۲)$$

$$0/15 \times 10^{-3} \text{ kg} \quad (۱)$$

$$15 \times 10^1 \text{ mg} \quad (۴)$$

$$1/5 \times 10^{-1} \text{ g} \quad (۳)$$

۴۰- چه تعداد از کمیت‌های زیر جزو کمیت‌های نرده‌ای می‌باشند؟

«سرعت- انرژی- شدت روشنایی- نیرو- جرم»

(۵۰۴)

(۴۰۳)

(۳۰۲)

(۲۰۱)



## اختصاصی دهم ریاضی

۴۱- برگی از درختی کنده شده و سقوط می‌کند. در مدل‌سازی حرکت این برگ چند مورد از عبارات زیر قابل چشم‌پوشی است؟

ت) شتاب گرانشی

پ) تغییر وزن برگ در اثر تغییر ارتفاع

ب) مقاومت هوا

الف) جرم برگ

۴۰۴

۳ (۳)

۲ (۲)

۱ (۱)

۴۲- چه تعداد از کمیت‌های زیر در SI اصلی و برداری است؟

ث) جابه‌جایی

ت) جریان الکتریکی

پ) طول

ب) سرعت

الف) زمان

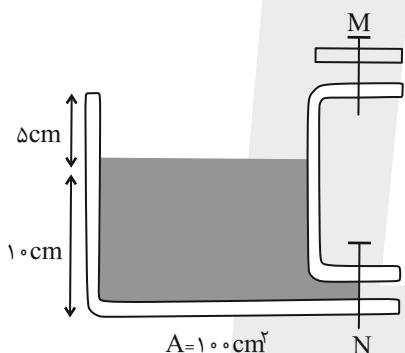
۳ (۴)

۳) صفر

۱ (۲)

۲ (۱)

۴۳- در شکل زیر، اگر شیر M را باز کنیم، آب با آهنگ  $\frac{L}{\text{min}} = 2500 \text{ mm}^3/\text{s}$  وارد ظرف می‌شود و با باز کردن شیر N، آب با آهنگ  $0/12 \text{ mm}^3/\text{s}$  از ظرف خارج می‌شود. اگر هم‌زمان هر دو شیر باز شوند، پس از چند ثانیه ظرف پر از آب می‌شود؟ (حجم مایع در قسمت‌های باریک ناچیز است.)

۱۰<sup>۶</sup>۱۰<sup>۴</sup>۱۰<sup>۲</sup>۱۰<sup>۳</sup>

۴۴- در معادله  $x = \alpha t + \beta t^2$ ، x زمان و t جابه‌جایی است. کدام گزینه می‌تواند یک رابطه فیزیکی باشد؟

$$x = \frac{\alpha}{2\beta} t^2 \quad (۲)$$

$$x = \frac{\beta}{2} t^2 - \alpha t \quad (۱)$$

۴) هر سه گزینه درست است.

$$x = \beta t - \alpha t^2 \quad (۳)$$

۴۵- کدامیک از تبدیل یکاهای زیر نادرست است؟

$$54 \text{ kg} = 5/4 \times 10^8 \text{ mg} \quad (۲)$$

$$72 \times 10^{-7} \text{ m} = 7/2 \times 10^6 \text{ pm} \quad (۱)$$

$$3/1 \times 10^4 \text{ nm}^2 = 3/1 \times 10^{-8} \text{ mm}^2 \quad (۴)$$

$$157 \times 10^{-8} \text{ cm}^3 = 1/57 \times 10^6 \mu\text{m}^3 \quad (۳)$$

۴۶- چه تعداد از گزاره‌های زیر درست است؟

- (الف) در مدل سازی باریکه نور لیزر، این باریکه را شامل پرتوهای موازی در نظر گرفته و منبع نور آن را نقطه‌ای می‌گیریم.
- (ب) در مدل سازی پرتوهای نور خوشید که به زمین می‌رسند، این پرتوها را موازی می‌کشیم.
- (پ) مدل سازی جسم بزرگی که روی سطح افقی کشیده می‌شود و تندی اش افزایش می‌یابد به صورت زیر است:

نیروی کشش نیروی اصطکاک

۳(۴)

۲(۳)

۱(۲)

(۱) صفر

۴۷- کودکی توپی را روی سرسره به طرف بالا پرتاپ می‌کند و توپ پس از مدتی متوقف می‌شود. هنگام مدل سازی این پدیده فیزیکی، چه تعداد از موارد زیر را می‌توان نادیده گرفت؟

(الف) چرخش توپ

(پ) وزن توپ

(ذ) اصطکاک توپ با سطح سرسره

(د) ابعاد توپ

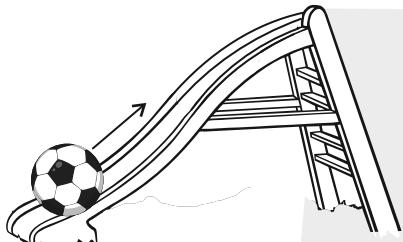
(ج) مقاومت هوای

۱(۱)

۲(۲)

۳(۳)

۴(۴)



۴۸- در کدام یک از گزینه‌های زیر، به ترتیب از راست به چپ یکای کمیت‌های تندی متوسط، فشار و کار بر حسب یکاهای اصلی به درستی بیان شده است؟

$$\frac{\text{kg}\cdot\text{m}^2}{\text{s}}, \frac{\text{kg}\cdot\text{m}}{\text{s}^2}, \frac{\text{m}}{\text{s}} \quad (۲)$$

$$\frac{\text{kg}\cdot\text{m}^2}{\text{s}^2}, \frac{\text{kg}}{\text{m}\cdot\text{s}^2}, \frac{\text{m}}{\text{s}^2} \quad (۱)$$

$$\frac{\text{kg}\cdot\text{m}}{\text{s}}, \frac{\text{kg}}{\text{m}\cdot\text{s}^2}, \frac{\text{m}}{\text{s}} \quad (۴)$$

$$\frac{\text{kg}\cdot\text{m}^2}{\text{s}^2}, \frac{\text{kg}}{\text{m}\cdot\text{s}^2}, \frac{\text{m}}{\text{s}} \quad (۳)$$

۴۹- چه تعداد از عبارت‌های زیر درست است؟

(الف) دانشمندان علم فیزیک برای توصیف و توضیح پدیده‌های مورد بررسی، اغلب از مدل، قانون و نظریه فیزیکی استفاده می‌کنند و سپس با آزمایش، آن‌ها را مورد آزمون قرار می‌دهند.

(ب) آزمایش و مشاهده در فیزیک اهمیت بسیار زیادی دارد و بیشترین نقش را در تکامل و پیشبره علم فیزیک ایفا کرده است.

(پ) مدل‌ها و نظریه‌های فیزیکی در طول زمان، همواره معتبر نیستند و این امکان وجود دارد که آزمایش‌های جدید منجر به بازنگری مدل یا نظریه‌ای شود.

(ت) احتمال نادرست بودن یا نیاز به اصلاح داشتن یک نظریه فیزیک نقطه ضعف دانش فیزیک است.

۴(۴)

۳(۳)

۲(۲)

(۱)

۵۰- گره دریایی یک یکای بین‌المللی برای تندی است که در ناوگردی کاربرد دارد. اگر هر گره دریایی برابر  $1/85$  کیلومتر بر ساعت باشد و هر کیلومتر معادل  $62/0$  مایل باشد، یکای گره دریایی بر حسب یکای مایل بر دقیقه، به کدام یک از گزینه‌های زیر نزدیک است؟

۱/۱۴ (۴)

۱/۱۵ (۳)

۰/۰۱ (۲)

۰/۰۲ (۱)



۲۰ دقیقه

شیمی (۱)

## کیهان (زادگاه عناصر)

فصل ۱ تا پایان تکنسیم نفستین عنصر سافت بشر  
منهدهای ۹۷

۵۱- کدام گزینه صحیح است؟

- (۱) شیمی‌دان‌ها برای پاسخ به سؤال «هستی چگونه پدید آمده است؟» از مطالعه خواص و رفتار ماده و برهه‌کنش نور با ماده کمک گرفتند.
- (۲) آخرین تصویری که وویجر ۱ از فاصله تقریبی ۷ میلیارد کیلومتری از کره زمین گرفت، پس از خروج از سامانه خورشیدی بود.
- (۳) شواهد تاریخی که از سنگنیشهای غارها بدست آمده، نشان می‌دهد که انسان‌های اولیه به دنبال فهم نظام و قانونمندی تنها در کره خاکی بوده‌اند.
- (۴) فضایپماهی‌های وویجر ۱ و ۲ وظیفه داشتند نوع عناصر سازنده و ترکیب‌های شیمیایی اتمسفر سیاره‌های گازی و بزرگتر از زمین را تهیه کنند و به شناسنامه فیزیکی و شیمیایی آنها دست یابند.

۵۲- چند مورد از مطالب زیر در مورد هشت عنصر فراوان‌تر سیاره‌های زمین و مشتری درست می‌باشد؟

(الف) بیش از ۵۰٪ عناصر زمین فلز می‌باشند.

ب) در سیاره مشتری، عنصری فلزی دیده نمی‌شود.

پ) فراوانی گوگرد در سیاره مشتری کمتر از سیاره زمین می‌باشد.

ت) چگالی سیاره مشتری بیشتر از چگالی سیاره زمین می‌باشد.

۱)

۲)

۳)

۴)

۵۳- چند مورد از مطالب بیان شده، جمله زیر را به درستی تکمیل می‌کند؟

«..... در سیاره مشتری بیشتر از سیاره زمین است.»

• تنوع عناصر فلزی موجود

• تفاوت درصد فراوانی ۲ عنصر نخست

• تعداد عناصر با درصد فراوانی بیشتر از ۵۰٪

• مجموع درصد فراوانی عناصر مشترک در بین ۸ عنصر فراوان

• تعداد عناصر با نماد شیمیایی تک حرفی در بین ۸ عنصر فراوان

۱)

۲)

۳)

۴)

۵۴- چند مورد از عبارت‌های زیر صحیح است؟

• از واکنش‌های شیمیایی درون ستاره‌ها، عناصرهای گازی تبدیل به عناصرهای جامد می‌شوند.

• سحابی‌ها سبب پیدایش ستاره‌ها و کهکشان‌ها می‌شوند.

• اتم هیدروژن از قرار گرفتن الکترون در مجاور پروتون درون سحابی، پدید آمد.

• با انفجار ستاره‌ها، ذرات زیراتمی، پدید آمده و پس از آن هیدروژن و هلیم پا به عرصه جهان گذاشتند.

۱)

۲)

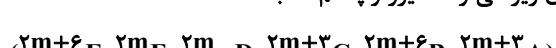
۳)

۴)

۵۵- کدام موارد از مطالب زیر نادرست هستند؟ (نماد عنصرها فرضی است.)

الف) ممکن است در یک نمونه طبیعی از یک عنصر، همه اتم‌ها جرم یکسانی داشته باشند.

ب) ایزوتوپ‌های یک عنصر در ویژگی‌های مانند چگالی و سرعت واکنش با مواد دیگر با یکدیگر اختلاف دارند.

پ) اگر یون  $X^{-3}$  دارای  $m$  الکترون و  $m+6$  نوترون باشد، سه مورد از اتم‌های زیر می‌توانند ایزوتوپ اتم  $X$  باشند.

ت) تعداد ذرات زیر اتمی در ایزوتوپی از منیزیم که بیشترین فراوانی را دارد، با یکدیگر برابر است.

۱) ب و پ

۲) الف و ب

۳) الف و ت

۴) پ و ت



۵۶- چند مورد از عبارت‌های زیر درست است؟

- تعداد نوترون‌ها در یک اتم از رابطه  $Z - A$  محاسبه می‌شود.

$\frac{3}{7}$  ایزوتوب‌های هیدروژن، طبیعی و پایدار هستند.

- اختلاف تعداد پروتون‌ها در سبک‌ترین و سنگین‌ترین ایزوتوب مصنوعی هیدروژن برابر صفر است.

- از روی نماد  $\frac{A}{Z} E$  به طور دقیق نمی‌توان پایدار یا پرتوزا بودن یک عنصر را تشخیص داد.

(۱) ۱۲      (۲) ۳      (۳) ۴      (۴) ۲۴

۵۷- در گونه  $M^{2+}_{2x-5}$ ، تفاوت تعداد نوترون‌ها و نصف الکترون‌های آن، برابر ۱۶ است و تعداد پروتون‌ها ۸۰ درصد تعداد نوترون‌ها می‌باشد.

چند است؟

(۱) ۲۵      (۲) ۲۰      (۳) ۳۰      (۴) ۴۵

۵۸- نسبت شمار ذرات باردار یون به شمار ذرات خنثی سازنده هسته در کدام گونه کمتر است؟ (نماد عنصرها فرضی است).

(۱)  $^{32}A^{2-}$       (۲)  $^{65}B^{2+}$       (۳)  $^{31}C^{3-}$       (۴)  $^{27}D^{3+}$

۵۹- ایزوتوب‌های منیزیم در چند مورد زیر یکسان هستند؟

- |                                              |                                      |                   |                  |
|----------------------------------------------|--------------------------------------|-------------------|------------------|
| * همه خواص فیزیکی در ترکیب‌های شیمیایی آن‌ها | * مجموع شمار ذره‌های زیراتومی باردار | * شدت واکنش با آب | * نقطه ذوب و جوش |
| * دوره و گروه آن‌ها در جدول دوره‌ای          |                                      |                   | * جرم اتم‌ها     |
|                                              |                                      |                   | * چگالی          |

(۱) ۵      (۲) ۲      (۳) ۳      (۴) ۴

۶۰- کدام موارد از مطالبات زیر صحیح است؟

الف) در لیتیم برخلاف ایزوتوب‌های طبیعی هیدروژن، اتم دارای نوترون بیشتر، پایدارتر است.

ب) منیزیم فلزی است که سه نوع ایزوتوب از آن در طبیعت شناخته شده است.

پ) هر چند  $H_2O$  از لحاظ هسته‌ای ناپایدارتر است، اما از لحاظ شیمیایی پایداری یکسانی دارند.

ت) شیمی‌دان‌ها ماده‌ای را عنصر می‌نامند که از یک اتم تشکیل شده باشد.

(۱) الف - ت      (۲) ب - ت      (۳) الف - ب - پ      (۴) الف - ب



۶۱- تفاوت تعداد الکترون‌ها و نوترون‌های یونی برابر با ۵ است. اگر در این یون رابطه  $A = 2Z + 3$  برقرار باشد، نماد شیمیایی این یون در کدام گزینه می‌تواند به درستی آمده باشد؟



۶۲- همه گزینه‌های زیر درست‌اند، به جزء...

(۱) شمار نوترون‌ها در نخستین عنصر ساخت بشر ۴ برابر شمار نوترون‌های سنگین‌ترین ایزوتوپ طبیعی منیزیم است.

(۲) بیش از ۲۰ درصد از ایزوتوپ‌های هیدروژن ناپایدارند.

(۳) در ایزوتوپ‌های ساختگی عنصر هیدروژن با افزایش شمار نوترون‌ها، همواره نیم عمر کمتر می‌شود.

(۴) ایزوتوپ‌های یک عنصر از نظر خواص فیزیکی وابسته به جرم با یکدیگر متفاوتند.

۶۳- نیم عمر یک رادیوایزوتوپ برابر ۱ دقیقه می‌باشد. اگر طی مدت ۵ دقیقه جرم این رادیوایزوتوپ  $9/6875$  گرم کاهش یابد، میزان کاهش جرم

این ایزوتوپ در دقیقه آخر بر حسب گرم کدام است؟

(۱)  $1/25 (4)$

(۲)  $0/625 (3)$

(۳)  $0/125 (2)$

(۴)  $0/3125 (1)$

۶۴- در چند مورد، عبارت نوشته شده درباره ماده مورد نظر درست است؟

(الف) O<sub>8</sub>: دومین عنصر فراوان سیاره زمین که در عناصر فراوان سیاره مشتری نیز حضور دارد.

(ب) لیتیم: دارای دو ایزوتوپ طبیعی می‌باشد که درصد فراوانی ایزوتوپ سنگین‌تر آن بیش از ۱۰ برابر ایزوتوپ سبک‌تر است.

(ج) گلوکز نشان‌دار: برای درمان توده‌های سرطانی به کار می‌رود.

(د) U<sub>۹۳</sub>: اغلب به عنوان سوخت در راکتورهای اتمی به کار می‌رود و فراوانی آن در مخلوط طبیعی کمتر از ۷٪ درصد است.

(ه) طلا: در طی رشد ستاره، از عناصر سبک‌تر تشکیل می‌شود که موجب ایجاد نور و گرمای خیره‌کننده خورشید می‌گردد.

(۱) ۴

(۲) ۲

(۳) ۱

۶۵- کدام موارد از عبارت‌های زیر نادرست هستند؟

(الف) تکنسیم، رادیوایزوتوپی است که شمار نوترون‌های آن کمتر از ۱/۵ برابر شمار پروتون‌ها می‌باشد.

(ب) از تکنسیم در ساخت دستگاه تصویربرداری پزشکی استفاده می‌شود.

(پ) تاکنون دانشمندان موفق به مهار خطرات ناشی از رادیوایزوتوپ‌ها نشده‌اند.

(ت) در گلوکز نشان‌دار، اتم پرتوزا یافت می‌شود.

(۱) الف، پ

(۲) ب، پ

(۳) ب، ت

(۴) الف، ت



۶۶- در کدام گزینه رابطه علت و معلولی نادرستی ذکر شده است؟

- (۱) اغلب افراد دارای سرطان ریه سیگار مصرف کرده‌اند - وجود مقدار قابل توجهی مواد پرتوزا در دود آن
  - (۲) ناپایدار و پرتوزا بودن  $^{۹۹}\text{Tc}$  و نبود آن در طبیعت - نسبت شمار نوترون‌ها به عدد اتمی برابر یا بیش از  $1/5$  است.
  - (۳) چالش دفع زباله‌های صنایع هسته‌ای - خاصیت پرتوزایی پسماند راکتورهای اتمی
  - (۴) ایجاد سحابی‌ها - گذر زمان و کاهش دما
- ۶۷- چنانچه شمار نوترون‌ها در یون  $^{4b+1}\text{X}^{3+}$ ،  $1/5$  برابر شمار نوترون‌های  $^{4a+3}\text{Y}^{3-}$  باشد و هر دو یون شمار الکترون‌های برابر داشته باشند، عدد اتمی X کدام است؟ (نماد عنصرها فرضی است.)

۲۹ (۴)

۲۴ (۳)

۲۱ (۲)

۳۳ (۱)

۶۸- چند مورد از موارد زیر درباره ایزوتوپ‌ها نادرست است؟

- درصد فراوانی هر ایزوتوپ در طبیعت با تمایل آن ایزوتوپ برای متلاشی شدن رابطه مستقیم دارد.
- اغلب ایزوتوپ‌هایی که در آنها نسبت عدد جرمی به عدد اتمی بزرگتر یا برابر  $2/5$  است، با گذشت زمان متلاشی می‌شوند.
- به محض ورود اولین یون حاوی تکنسیم به درون غده تیروئید، امکان تصویربرداری از این غده فراهم می‌شود.
- گلوکزهای نشان‌دار فقط دارند اطراف توده سرطانی قرار بگیرند و در دیگر نقاط بدن مشاهده نخواهند شد.

۴ (۴)

۳ (۳)

۲ (۲)

۱ (۱)

۶۹- در فرایند تشکیل عنصرها، پس از تولید گازهای هیدروژن و هلیم کدام مجموعه ایجاد شده است؟

(۱) عناصر سبک مانند Li و C

(۲) ستاره و کهکشان

(۳) سحابی‌ها

۷۰- کدام گزینه جمله زیر را به صورت نادرست کامل می‌کند؟ (نماد عنصرها فرضی است.)

$$\text{«حاصل } \frac{n+p}{e-p} \text{ در } \dots \text{ است.»}$$

(۱)  $A^{2+}$ : کوچکتر از ۱(۲)  $B^{3-}$ : بزرگتر از صفر(۳)  $C^{3+}$ : کوچکتر از صفر(۴)  $D^{-\lambda}$  - عددی غیرصحیح



**دانش آموز عزیز، سوالات عمومی از شماره ۱۰۱ شروع می شود،  
دقت نمایید تا گزینه ها را به درستی وارد پاسخ بگیرید.**

# دفترچه سؤال ?

## عمومی دهم

### (رشته ریاضی و تجربی)

۱۴۰۳ مهر

تعداد سوالات و زمان پاسخگویی آزمون

نام درس	تعداد سؤال	شماره سؤال	وقت پیشنهادی
فارسی (۱)	۱۰	۱۰۱-۱۱۰	۱۵
عربی، زبان قرآن (۱)	۲۰	۱۱۱-۱۳۰	۱۵
دین و زندگی (۱)	۱۰	۱۳۱-۱۴۰	۱۵
زبان انگلیسی (۱)	۱۰	۱۴۱-۱۵۰	۱۵
مجموع دروس عمومی	۵۰	—	۶۰

طریق

فارسی (۱)	حسن افتاده- مریم پیروی- حسین پرهیزگار- امیر محمودی
عربی، زبان قرآن (۱)	رضا خداداده- ابولطالب درانی- آرمین ساعدپناه- افشن کرمیان فرد- امیرضا عاشقی- سعید نیسی
دین و زندگی (۱)	فریدین سماقی- یاسین ساعدي- عباس سید بشتری- مرتضی محسنی کبیر
زبان انگلیسی (۱)	رحمت‌الله استیری- مجتبی درخشان‌گرمی- محمد‌مهدی دغلوی

گزینشگران و پراستاران

نام درس	مسئول درس و گزینشگر	گروه ویراستاری	ویراستار رتبه بور	گروه مستندسازی
فارسی (۱)	امیر محمودی	مرتضی منشاری، الهام محمدی	نازین حاجیلو	الناز معتمدی
عربی، زبان قرآن (۱)	آرمین ساعدپناه	درویشعلی ابراهیمی		لیلا ایزدی
دین و زندگی (۱)	یاسین ساعدي	امیرمهدي افشار، سکینه گلشنی		محمد صدر اینجده پور
زبان انگلیسی (۱)	عقیل محمدی روش	فاطمه نقدی، محدثه مرآتی، مانی عباسی		سوگند بیگلری

گروه فنی و تولید

مدیر گروه	الهام محمدی
مسئول دفترچه	حبیبه محبی
مستندسازی	مدیر: مهیا اصغری، مسئول دفترچه: فریبا رئوفی
حروف نگار و صفحه آرا	فاطمه علی یاری

گروه آزمون

بنیاد علمی آموزشی قلم‌چی (وقف عام)



ستایش، ادبیات تعلیمی  
(چشم ۴)  
دوسن ۱  
صفحه ۱۰ تا ۱۷

۱۵ دقیقه

## سؤالات عمومی از شماره ۱۰۱ شروع می‌شود

فارسی (۱)

۱- در کدام گزینه، معنای همه واژگان به درستی نوشته نشده است؟

(۱) «نیلوفری: لاجوردی»، «نادره: شگفت‌آور»، «معركه: میدان جنگ»

(۲) «جافی: ستمگر»، «فروغ: پرتو»، «زهی: خوش»

(۳) «نمط: طریقه»، «خیره: سرگشته»، «یله: تکیه»

(۴) «کام: دهان»، «حازم: محاط»، «هنگامه: داد و فریاد»

۲- املای تمام گزینه‌ها به درستی رعایت شده است، بهجز ... .

از آن پس همه شهر بگذاشتند

(۱) به شهر اندرон نعره برداشتند

گر یکی ور هزار زان من است

(۲) زین نمط هر چه در جهان سخن است

بازمی‌بینم و دریا نه پدید است کرانش

(۳) گفتم از ورطه عشقت به صبوری به درآیم

کو بر لب بهر تشنه بسیار بکشت

(۴) هان تا نشوی غرّه به دریای کرم

۳- در کدام گزینه، ترتیب اجزای جمله، رعایت شده است؟

(۱) کارم بدان رسید که همراز خود کنم

(۲) گشت یکی چشمی ز سنگی جدا

(۳) نعره برآورده، فلک کرده کر

(۴) هر مرغ به دستانی در گلشن شاه آمد

هر شام برق لامع و هر بامداد باد

غلغله‌زن، چهره‌نما، تیزپا

دیده سیه کرده، شده زهره‌در

بلبل به نواسازی، حافظ به غزل‌گویی

۴- چند مورد از واژگانی که زیر آن‌ها خط کشیده شده است، نقش مفعولی دارند؟

عجایب نقش‌ها سازی سوی خاک

الف) فروغ رویت اندازی سوی خاک

که پیدا کرد آدم از کفی خاک

ب) به نام کردگار هفت افلاک

ماه ببیند رخ خود را به من

ج) چون بگشاییم ز سر مو شکن

تو خفته در کجاوه به خواب خوش اندری

د) گر تشنگان بادیه را جان به لب رسید

نشنیده‌ام که سرو چنین آورده برى

ه) بر سرو قامتت گل و بادام روی و چشم

(۱) دو

(۱) یک

(۲) چهار

(۲) سه

۵- در کدام‌یک از گزینه‌های زیر، آرایه «حس‌آمیزی» به کار نرفته است؟

تا از مژه هر ساعت لعل ترت افشانم

(۱) با من به سلام خشک ای دوست زبان تر کن

بوی گل باشد دلیل بوستان

(۲) تا تو را آن بو کشد سوی جنان

از نکهت خود نیست به هر حال جدا گل

(۳) رنگین‌سخنان در سخن خویش نهان‌اند

کز همه شیرین‌سخنی گوش ماند

(۴) لیک چنان خیره و خاموش ماند



۶-در کدام گزینه، همه واژگان در معنای حقیقی خود به کار رفته‌اند؟

- |                                  |                                        |
|----------------------------------|----------------------------------------|
| دست آن هست که داد دل احباب دهی   | ۱) مده از دست کنون فرصت امکان چو تو را |
| ما به غیر تو نداریم تمنای دگر    | ۲) هر کس را سر چیزی و تمنای کسی است    |
| غم آمد جهان را از آن کار بپر     | ۳) خروشی برآمد ز دشت و ز شهر           |
| ور نبیند چه بود فایده بینایی را؟ | ۴) دیده را فایده آن است که دلبر بیند   |

۷-در تمامی گزینه‌های زیر مرجع ضمیرهای مشخص شده مربوط به شخصیت‌های درس یک (چشمها و دریا) می‌باشد؛ به جز ... .

- |                                  |                                 |
|----------------------------------|---------------------------------|
| ماه ببیند رخ <u>خود</u> را به من | ۱) چون بگشایم ز سر مو شکن       |
| زو بدمد بس گهر تابناک            | ۲) قطره باران که درافتند به خاک |
| داده <u>تنش</u> بر تن ساحل، یله  | ۳) راست به مانند یکی زلزله      |
| <u>خویشتن</u> از حادثه برتر کشد  | ۴) خواست کزان و رطه قدم در کشد  |

۸-در عبارت زیر بر همه گزینه‌ها تأکید شده است، به جز گزینه ... .

«هر چند تدبیر در هنگام بلا فایده بیشتر ندهد با این همه عاقل از منافع دانش هرگز نومید نگردد و در دفع مکاید دشمن تأخیر صواب نبیند وقت ثبات مردان و روز فکر خردمندان است.»

- |                                    |                                   |
|------------------------------------|-----------------------------------|
| ۲) تکیه بر دانش و نالمید نشدن عاقل | ۱) پایداری مردانه و فکر خردمندانه |
|------------------------------------|-----------------------------------|

- |                                                         |                                                         |
|---------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| ۴) بی‌فایده بودن چاره‌اندیشی هنگام روی آوردن <u>بلا</u> | ۳) چاره‌اندیشی به موقع و عدم تأخیر در دفع حیله‌های دشمن |
|---------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|

۹-مفهوم کدام بیت با دیگر ابیات متفاوت است؟

- |                              |                                 |
|------------------------------|---------------------------------|
| که مر خویشتن را نگیری به چیز | ۱) تو آن گه شوی پیش مردم عزیز   |
| به دنیا و عقبی بزرگی ببرد    | ۲) بزرگی که خود را به خردی شمرد |
| نور و نار از سرکشی گم می‌شود | ۳) از تواضع خاک، مردم می‌شود    |
| که امروز تخم ارادت نکاشت     | ۴) بر از شاخ طوبی کسی برنداشت   |

۱۰-با توجه به دو بیت زیر، کدام صفت برای «چشمها» نادرست است؟

- |                           |                              |
|---------------------------|------------------------------|
| غلغله‌زن، چهره‌نما، تیزپا | گشت یکی چشمها ز سنگی جدا     |
| گاه چو تیری که رود بر هدف | گه به دهان بر زده کف چون صدف |
| (۲) زلال و پاک            | (۱) پرشور و غوغای            |
| (۴) پرشتاب و سریع         | (۳) متکبر و پر ادعا          |



دقيقه ۱۵

ذکرِ الله

متن درس + التعارف

+ صحیح الأفعال

درس ۱

صفحه‌های ۱ تا ۵

## عربی، زبان قرآن (۱)

■ عین الأصح و الأدق فی الجواب للترجمة من العربية (۱۱۱-۱۱۴):

۱۱۱- «أَنْظُرْ إِلَى الشَّمْسِ الَّتِي أَوْجَدَهَا اللَّهُ فِي السَّمَاءِ بِقَدْرَتِهِ الْمُقْتَدِرَةِ!»:

۱) به خورشید نگاه کن که با قدرت فراوان در آسمان به واسطه الله به وجود آمده است!

۲) به خورشید نگاه می‌کنم که با قدرت فراوان خداوند در آسمان به وجود آمده است!

۳) به خورشیدی نگاه می‌کنم که خداوند آن را در آسمان با قدرت توانمندش پدید آورد!

۴) به خورشیدی نگاه کن که خداوند آن را در آسمان با قدرتی مقتدرانه پدید آورد!

۱۱۲- «فِي ذلِكَ الْحَوَارُ الَّذِي كَانَ لَدِينَا فِي قَاعَةِ الْمَطَارِ، إِكْتَسَبْتُ مَعْلَومَاتٍ مُهِمَّةً لِسَفَرِي إِلَى كَرْبَلَاءِ!»:

۱) در آن گفت‌وگویی که ما در فرودگاه داشتیم، اطلاعات مهمی برای سفر به کربلا در آوردم!

۲) در آن گفت‌وگویی که ما در سالن فرودگاه داشتیم، اطلاعات مهمی را برای سفرم به کربلا کسب کردم!

۳) این گفت‌وگویی که ما در سالن فرودگاه داشتیم، اخبار بسیار مهمی برای سفرم به کربلا به من دادا

۴) در این گفت‌وگویی که در سالن فرودگاه داشتیم، اطلاعات بسیار مهمی را برای سفر خویش به کربلا کسب کردم!

۱۱۳- «أَنْظُرْ إِلَى الْقَمَرِ وَالْأَنْجَمِ فِي السَّمَاءِ ثُمَّ فَكُرْ عنْ خَالقَهَا الْحَكِيمِ!»:

۱) به این ماه و ستاره در آسمان توجه کن که چگونه خالق آن‌ها، حکیم است!

۲) به ماه و ستارگان آسمان بنگر، پس در مورد حکمت خالق‌شان اندیشه کن!

۳) به ماه و ستارگان در آسمان نگاه کن، سپس درباره خالق حکیم آن‌ها فکر کن!

۴) به ماه و ستاره آسمان نگاه کردي، پس در مورد خالق‌شان نیز اندیشه کن!

۱۱۴- عین الصحيح:

۱) كيف نَمَتْ هَذِهِ الشَّجَرَةِ مِنْ حَيَّةٍ: آن درخت چگونه از یک دانه پدید می‌آید؟!

۲) رأَتْ مريمَ أَنَّ الْمَاءَ الْمُنْهَرِ مِنَ الْمَبْعَدِ: مريم دید که آب از مخزن، ریزان است!

۳) صَبَرَ اللَّهُ الْأَرْضَ بَعْدَ إِغْبَارِ خَضْرَةِ: خداوند بعد از غبار آلودگی زمین را بی‌نقص گردانید!

۴) إِنَّ اللَّهَ أَخْرَجَ مِنْ حَيَّةٍ أَثْمَارًا لِذِيذَةٍ وَصَبَرَ غُصُونَ الْأَشْجَارَ نَضْرَةً: خدا از یک دانه، میوه‌هایی خوش‌مزه بیرون آورد و شاخه‌های درختان را تر و تازه گردانید!

۱۱۵- عین الإجابة أصح و أدق للأسئلة التالية: (على الترتيب)

الف) هل سافرت إلى العراق حتى الآن؟

ب) أنا من القاهرة وأنت؟

۱) إِنْ شَاءَ اللَّهُ، إِلَى الْلَّقاءِ، مَعَ السَّلَامَةِ! – نعم، ما اسمكَ الْكَرِيمُ؟

۲) لَا، أَنَا مِنَ الْكُوُيْتِ، أَنْتَ مِنْ تِبْرِيزِ؟ – فِي أَمَانِ اللَّهِ وَحْفَاظُهُ!

۳) لَا، مَعَ الْأَسْفِ، لَكَنِّي أَحِبُّ أَنْ أَسَافِرَ! – أَنَا مِنْ بَارِيسِ!

۴) عَلَى عِينِي، يَا أَخِي، مَا هِي مشكلة؟ – لَا دَاعِي لِلشَّكْرِ!



## ١١٦- عین الخطأ عن المفردات:

- ١) جَذْوَةُ تِلْكَ التَّارِ مُسْتَعْرَةٌ حَتَّى الْآنَ! (مرادفه: شرفة)
- ٢) هَنَاكَ أَجْمَعُ كَثِيرَةٍ فِي السَّمَاءِ هَذِهِ اللَّيَالِي! (مفرداتها: نجم)
- ٣) وَجَدَنَا دُرَّاً غَالِيًّا حَولَ ذَلِكَ الْجَبَلِ الْمَرْتَفَعِ! (جمعه: دُرَّر)
- ٤) أَنْزَلَ اللَّهُ مِنَ السَّمَاءِ أَمْطَارَ رَحْمَتِهِ! (متضاده: أخرج)

## ١١٧- عین الخطأ في توضيح المفردات:

- ١) الضياء: النور الذي ينتشر من شيء مثل الشمس والمصباح!
- ٢) غصن: جزء من الشجرة وجمعه «غضون»!
- ٣) ذا: اسم الإشارة للبعيد ومتراوذه «ذلك»!
- ٤) الغيم: ينزل منه المطر ومتراوذه «السحاب»!

## ١١٨- عین الصحيح عن استعمال الأفعال للإجابة:

لمن اشتريت هذا الكتاب؟

- ٢) إشتريت لأختيها الكبيرة!
- ٤) إشتريت لمعلم اللغة العربية!

(١) إشتريت للقراءة!

(٣) إشترينا للهداية!

## ١١٩- عین الصحيح عما طلب منك:

- ٢) تُسافِرُونَ ← نهي: لاسافرون
- ٤) تَفْعَلُ ← نهي: لا تفعـل

(١) تخرـجون ← امر: آخرـجوا

(٣) تخلقـين ← امر: أخـلـقـ

## ١٢٠- عین الخطأ عن استخدام الأفعال في العبارات:

- ٢) رقـية و صـديقاتـها سـيـذهبـنـ إلى المـطـارـ غـداـ!
- ٤) كانت المـدرـسـةـ تـسـمـحـ لـيـ بالـكـلامـ!
- ١) أيـهاـ الطـلـابـ، لاـ تـكـسـلـواـ فـيـ أـدـاءـ وـاجـباتـكمـ!
- ٣) ياـ أـخـواتـيـ، إـجـتـهـدـيـ لـلـنـجـاحـ فـيـ الـحـيـاـةـ!

تبديل نموذج سؤالـهـاـيـ اـمـتـحـانـيـ بـهـ تـسـتـ

## ١٢١- (الحمد لله الذي خلق السماوات والأرض وجعل الظلمات والنور):

- ١) ستـايـشـ برـايـ پـرـورـدـگـارـيـ استـ كـهـ آـسـمـانـ وـ زـمـيـنـ رـاـ آـفـرـيـدـهـ وـ تـارـيـكـيـ وـ نـورـ رـاـ قـرارـ دـادـهـ استـ!
- ٢) ستـايـشـ برـايـ خـدـائـيـ استـ كـهـ آـسـمـانـ هـاـ وـ زـمـيـنـ رـاـ آـفـرـيـدـ وـ تـارـيـكـيـ وـ نـورـ رـاـ درـ آـنـ قـرارـ دـادـ!
- ٣) ستـايـشـ اـزـ آـنـ خـدـائـيـ استـ كـهـ آـسـمـانـ هـاـ وـ زـمـيـنـ رـاـ آـفـرـيـدـ وـ تـارـيـكـيـ هـاـ وـ روـشـنـايـيـ رـاـ قـرارـ دـادـ!
- ٤) حـمدـ اـزـ آـنـ پـرـورـدـگـارـ استـ كـهـ آـسـمـانـ وـ زـمـيـنـ رـاـ خـلـقـ كـرـدـ وـ تـارـيـكـيـ هـاـ وـ روـشـنـايـيـ هـاـ رـاـ پـدـیدـ آـورـدـاـ

## ١٢٢- «أَنْظُرْ لِتِلْكَ الشَّجَرَةِ ذَاتِ الْغَصُونِ النَّضِرةِ إِنَّ خَالِقَهَا ذُو حِكْمَةٍ بِالْغَةِ وَ قُدْرَةٍ مُقْتَدِرَةٍ!»:

- ١) بهـ آـنـ درـخـتـ دـارـايـ شـاخـهـاـيـ تـرـ وـ تـازـهـ بـنـگـرـ، قـطـعاـ آـفـرـيـنـدـهـاـشـ دـارـايـ دـانـشـ كـامـلـ وـ نـيـروـيـ تـوانـمـنـدـ استـ!
- ٢) بهـ آـنـ درـخـتـ دـارـايـ شـاخـهـاـيـ تـرـ وـ تـازـهـ بـنـگـرـ، بيـ گـمـانـ خـالـقـ آـنـ دـارـايـ دـانـشـ كـامـلـ وـ نـيـروـيـ تـوانـمـنـدـ استـ!
- ٣) بهـ آـنـ درـخـتـهـاـيـ دـارـايـ شـاخـهـاـيـ تـرـ وـ تـازـهـ بـنـگـرـ، هـمـانـاـ خـالـقـ آـنـ دـارـايـ دـانـشـ كـامـلـ وـ نـيـروـيـ تـوانـمـنـدـ استـ!
- ٤) بهـ آـنـ درـخـتـهـاـيـ دـارـايـ شـاخـهـاـيـ سـرـسـبـزـ بـنـگـرـ، بيـ شـكـ آـفـرـيـنـدـهـاـشـ دـارـايـ دـانـشـ كـامـلـ وـ نـيـروـيـ تـوانـمـنـدـ استـ!



## ۱۲۳- عین الصحیح:

- ۱) شجرة مدرستنا أغصانها ذات الأوراق النّضرة: درخت مدرسة ما داراي شاخهها و برگهای تر و تازه است!
- ۲) ابَحثْ و قُلْ كيفَ نَمَتِ الشَّجَرَةُ مِنْ حَيَّةٍ صَغِيرَةٍ: بگرد و بگو درختان چگونه از یک دانه کوچک رشد کرده‌اند!
- ۳) أَنْعَمَ اللَّهُ الَّذِي حَكَمَتُهُ بِالْعَلَمَةِ، مِنْهُمْرَةٌ وَكَثِيرَةٌ: نعمت خدایی که حکمتش کامل است، ریزان و فراوان است!
- ۴) أَوْجَدَ اللَّهُ فِي السَّمَاءِ النَّجْمَ كَالدُّرُّ الْمُسْتَعِرَةِ: خداوند ستاره را در آسمان همچون مروارید فروزان پدید آوردا!

**■■■ اِقْرَأُ النَّصَّ التَّالِي ثُمَّ أَجْبُ عنَ الْأَسْلَئَةِ (١٢٤ و ١٢٥) بِمَا يَنْسَبُ إِلَيْهَا:**

«مریم طالبةٌ فی الجامعة و هي فی الثامنة عشرة من عمرها و تدرس فی كلية (دانشکده) الطّب. تَبَحُثُ عنَ الابحاث و الرسائل العلمية عبرَ الإنترنٽ لِتَعْلَمُ دروسها و تَذَهَبُ إِلَى الجامعة كُلَّ أَيَّامِ الْأَسْبُوعِ إِلَّا يَوْمِ السَّبْتِ و يَوْمِ الجمعة. هي سَتَّخَرَجُ مِنَ الجامعة بعَدْ تَسْعَ سَنَوَاتٍ إِنْ شَاءَ اللَّهُ و تُحِبُّ أَنْ تَكُونَ طَبِيبَةَ القَلْبِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ!»

## ۱۲۴- کیفَ مَرِيمَ تَبَحُثُ عنَ الابحاث العلمية؟

- ۲) يُساعِدُهَا أَسْتَاذُ الجامِعَةِ فِي حلِّهَا!
- ۴) تَبَحُثُ عَنْهَا فِي كُتُبِهَا الجامِعِيَّةِ!
- ۲) تَخْرَجَتْ مَرِيمُ مِنَ الجامِعَةِ بَعْدَ تَسْعَ سَنَوَاتٍ!
- ۴) تُحِبُّ مَرِيمُ أَنْ تَكُونَ طَبِيبَةَ الْأَسْنَانِ!

۱) تَسْعَلُمُ الدُّرُوسَ الجامِعِيَّةِ حَتَّى تَبَحُثُ الابحاث العلمية!

۳) تَسْعَمِلُ الإنترنٽ لِأَدَاءِ أَبْحَاثِهَا العلمية!

## ۱۲۵- عین الصحیح:

- ۲) نُرِيدُ أَنْ نُسَافِرَ إِلَى طَهْرَانَ: بِهِ مَسَافِرَتْ بِرُوَيْمِ
- ۴) مِنْ ذَا الَّذِي أَوْجَدَهَا فِي الْجَوَّ مِثْلَ الشَّرَرِ: أَيْنَ
- ۲) آمِنُوا → اِيمَانٌ آورَدَنَد / آمِنُوا → اِيمَانٌ بِيَاوَرِيدِ
- ۴) نَزَلَ → نَازَلَ كَرَد / يُخْرِجُ → خَارِجٌ مِنْ شَوْدِ

۱) رَأَيْتُ أَحَدَ الْمُوَظَّفِينَ فِي قَاعَةِ الْمَطَارِ: كَارِمَنْدَانِ

۳) وَ زَانَهُ بِأَنْجُمِ كَالدُّرُّ الْمُنْتَشِرِ: بِخَشِ شَدِهِ

## ۱۲۶- عین الخطأ فی ترجمة الكلمات التي تحتها خط:

۱) قُلْ ← بگو / أَنْظُرُوا ← نگاه کنید

۳) كَتَبْتُمْ ← نوشْتَید / نَرَجَعُ ← برمی گردیدم

## ۱۲۷- عین الخطأ فی ترجمة الأفعال:

۱) قُلْ ← بگو / أَنْظُرُوا ← نگاه کنید

۳) كَتَبْتُمْ ← نوشْتَید / نَرَجَعُ ← برمی گردیدم

## ۱۲۸- عین فعل الأمر مُناسبًا للعبارة التالية:

«... فِي السَّمَاءِ عَنِ الْأَنْجُمِ الَّتِي تُشَاهِدِنَّهَا كَالدُّرُّ الْمُنْتَشِرِ!»

۱) ابَحثْ

۳) اِبْحَثُوا

## ۱۲۹- عین ما فيه فعل الأمر و النهي معًا:

- ۲) أَيَّهَا الطَّلَّابُ أَكْتُبُوا واجباتَكُمْ و لا تَسْكَلُوا!
- ۴) الْأَطْفَالُ لَعِبُوا فِي السَّاحَةِ لَأَنَّ الشَّارِعَ مُزَدِّحٌ!

۱) فَابْحَثْ وَ قُلْ مِنْ ذَا الَّذِي يُخْرِجُ مِنْهَا الشَّمَرَةَ!

۳) التلميذاتُ لا يذهبن إلى المدرسة و لكنَ المعلمات ذهبن!

## ۱۳۰- كمل العبارات بالكلمات المناسبة:

«التلاميذ... كلام المعلم الذي... كتاب اللغة الفارسية أمس!»

- ۲) سمعوا - درَسَ
- ۴) سَمِعُوا - سَيِّدَرَسَ

۱) سَمَعَ - دَرَسَ

۳) سَمَعَ - سَيِّدَرَسَ



۱۵ دقیقه

تفکر و اندیشه

هدف زندگی

درس ۱

صفحه‌های ۱۱ تا ۲۶

دین و زندگی (۱)

۱۳۱- لازمه قرآن کریم درباره عاقبت افرادی که تنها زندگی زودگذر دنیا را می‌طلبند، چه می‌فرماید؟

(۱) بهره نبردن از اعمال دنیا بی خود در آخرت

(۲) دچار شدن به خسران دنیا و آخرت

(۳) قرار دادن دوزخ برای آن‌ها وارد شدن به آن با خواری و سرافکندگی

(۴) محروم شدن از لذت‌های دنیوی و تأثیر آن در نسل‌های آینده

۱۳۲- با توجه به کدام موضوع، انسان برای این که بتواند با نگاهی درست هدف‌های خود را انتخاب کند، نیازمند معیار و ملاک است؟

(۱) متنوع بودن استعدادها و بی‌نهایت طلبی انسان

(۲) برگزیدن درست هدف‌های زندگی

(۳) تفاوت نگاه و اندیشه انسان‌ها

۱۳۳- فراوانی استعدادهای مادی و معنوی در انسان برخلاف حیوانات و گیاهان در انتخاب اهداف چه نتیجه‌ای را در پی دارد؟

(۱) انتخاب هدف‌هایی که پایان ناپذیرند و انسان را از دیگر موجودات متمایز می‌کند و موجب سیراب شدن او می‌شود.

(۲) نوع نگاه و جهان‌بینی ویژه‌ای که انسان را با رسیدن به سرحدی از رشد و کمال متوقف می‌سازد.

(۳) سیر به سوی اهدافی که منجر به کشف اسرار حقیقی می‌گردد و دارای حرکت حریت‌انگیز و خاص او باشد.

(۴) انتخاب اهدافی که از طریق آن استعدادهای گوناگون خویش را به کمال برساند.

۱۳۴- طبق آیات ۲۰۱ و ۲۰۲ سوره بقره، مخاطب این بخش از آیه که «... اینان از کار خود نصیب و بهره‌ای دارند؛ و خداوند سریع الحساب

است.» چه کسانی هستند؟

(۱) آنان که در دنیا نیکی کردن و دائم از خدا اطاعت می‌کرند.

(۲) آنان که سرای آخرت را بطلبد و برای آن سعی و کوشش کنند و مؤمن باشند.

(۳) آنان که با بربداری با سختی‌های دنیا مقابله کنند و در راه خدا جهاد کنند.

(۴) آنان که می‌گویند: پروردگار! به ما در دنیا نیکی مرحومت فرما و ما را از عذاب آتش نگاهدار.

۱۳۵- این مرصع از شعر مولوی «چون که صد آمد نود هم پیش ماست.» بیانگر چه مطلبی است؟

(۱) هدف آغازین در زندگی، درگیرنده تمام آمال و آرزوهای انسان است.

(۲) برترین هدف، تمام استعدادهای متنوع انسان را فرا می‌گیرد.

(۳) برترین هدف، درگیرنده تمام آمال و آرزوهای انسان است.

(۴) هدف آغازین در زندگی، تمام استعدادهای متنوع انسان را فرا می‌گیرد.

۱۳۶- در پاسخ به این سوال که: «چرا در پس آفرینش تک‌تک مخلوقات این عالم غایتی وجود دارد؟» چه می‌گوییم و این موضوع در کدام عبارت شریفه متجلی است؟

(۱) چون آفریننده این جهان خداوند علیم است و جهان را براساس علم خود خلق کرده است. - «*إِلَهٌ رَبُّ الْعَالَمِينَ*»

(۲) چون آفریننده این جهان، خداوند علیم است و جهان را براساس علم خود خلق کرده است. - «*مَا خَلَقْنَاهُمَا إِلَّا بِالْحَقِّ*»

(۳) زیرا خالق این جهان، پروردگاری حکیم است و کارش بیهوده نیست. - «*مَا خَلَقْنَاهُمَا إِلَّا بِالْحَقِّ*»

(۴) زیرا خالق این جهان، پروردگاری حکیم است و کارش بیهوده نیست. - «*إِلَهٌ رَبُّ الْعَالَمِينَ*»

۱۳۷- در رابطه با تلاش برای رسیدن به نعمت‌های دنیوی، علاوه بر نهی از ارتکاب گناه به‌واسطه رسیدن به این نعمت‌ها، از چه امر دیگری نهی شده‌ایم؟

(۱) سوق دادن دیگران به توجه صرف به نعمت‌های دنیوی

(۲) صرف کردن بخشی از عمر برای رسیدن به آن‌ها

(۳) سرگرم شدن به آن‌ها و بازماندن از زیبایی‌های پایدار

(۴) بازداشت انسان از رفتنهای سوی کمالات دنیوی

۱۳۸- منظور از حق بودن آفرینش آسمان‌ها و زمین چیست و انسان باید بر اساس کدام ویژگی‌های خود، برترین و جامع‌ترین هدف زندگی خود را برگزیند؟

(۱) هدف دار بودن خلقت آسمان‌ها و زمین - متنوع بودن استعدادهای انسان و بی‌نهایت طلبی او

(۲) توانمندی پروردگار در خلقت آسمان‌ها و زمین و عدم توانایی موجودی دیگر در خلق آن‌ها - متنوع بودن استعدادهای انسان و بی‌نهایت طلبی او

(۳) هدف دار بودن خلقت آسمان‌ها و زمین - برخورداری از قوë اختیار و اراده و اشرف مخلوقات بودن انسان

(۴) توانمندی پروردگار در خلقت آسمان‌ها و زمین و عدم توانایی موجودی دیگر در خلق آن‌ها - برخورداری از قوë اختیار و اراده و اشرف مخلوقات بودن انسان

۱۳۹- منشأ اختلاف در انتخاب اهداف در میان انسان‌ها کدام است؟

(۱) متنوع بودن راههای رسیدن به خداوند

(۲) اختلاف در نوع نگاه و اندیشه انسان

(۳) اختلاف معیار در انتخاب اهداف اصلی

(۴) فراوانی استعدادها و بی‌نهایت طلبی انسان

۱۴۰- کدام آیه شریفه تعبیر «زندگی برای خدا» را بهترین شکل بیان می‌کند؟

(۱) «وَ مَا خَلَقْنَا السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضَ وَ مَا بَيْنَهُمَا لَاعِبِينَ وَ مَا خَلَقْنَاهُمَا إِلَّا بِالْحَقِّ»

(۲) «فَلْ إِنَّ صَلَاتِي وَ سُكُونِي وَ مَحْيَايَ وَ مَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ»

(۳) بعضی از مردم می‌گویند: خداوندا به ما در دنیا نیکی عطا کن، ولی در آخرت هیچ بهره‌ای ندارند.»

(۴) «وَ آن كُسَّ كَه سرای آخرت را بطلب و برای آن سعی و کوشش کند و مؤمن باشد، پاداش داده خواهد شد.»

**زبان انگلیسی (۱)**

۱۵ دققه

**PART A: Vocabulary**

Directions: Choose the word or phrase (1), (2), (3), or (4) that best completes each sentence. Then mark the correct choice on your answer sheet.

Saving Nature  
(Get Ready, ..., Reading Comprehension)  
درس ۱  
صفحه‌های ۱۵ تا ۲۳

141- Learning how to ... animals into different groups is important for children to understand how these amazing creatures live in nature.

- 1) injure      2) divide      3) save      4) hear

142- One of the best ways to protect ... animals is to create protected parks in their natural homes.

- 1) nice      2) hopeful      3) endangered      4) recent

143- Some people like to be the center of ... and to be loved by others whenever they are in a group.

- 1) wildlife      2) forest      3) attention      4) hope

144- We believe that the number of visitors is going to ... during the summer months.

- 1) find      2) increase      3) destroy      4) need

145- Some animals like wolves ... in large groups, but animals like bears look for food alone.

- 1) hurt      2) hunt      3) protect      4) swim

146- In order to learn better, students need to ... attention in class and take notes.

- 1) pay      2) put      3) take      4) make

**PART B: Reading Comprehension**

Directions: Read the following passage and answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark the correct choice on your answer sheet.

I often hear about “natural disasters” like volcanoes, hurricanes, floods, and big fires. But one event I remember is the “London’s Killer Fog” in 1952. It started on December 4<sup>th</sup> when warm air covered Southern England. Below that, the air was very cold, which made a thick fog. Smoke from factories, cars, and stoves mixed with the fog. There was no wind, and the air felt heavy. Cars, trains, and boats couldn’t move. People couldn’t see well and some walked onto train tracks or into rivers. It was hard to breathe, and many got sick. Finally, on December 9<sup>th</sup>, the wind came and blew the fog away. But even after that, more people got sick, and some sadly died.

147- What is the main idea of the passage?

- 1) Different types of natural disasters  
2) The London Killer’s Fog in 1952  
3) Common weather events in England  
4) Why some people cannot see well

148- Which natural disaster is not mentioned in the passage?

- 1) volcanoes      2) floods      3) big fires      4) earthquakes

149- How long did the “London’s Killer Fog” last?

- 1) three days      2) four days      3) six days      4) two weeks

150- Cars, trains, and boats couldn’t move because of the ... .

- 1) rain      2) wind      3) warm air      4) fog



# دفترچه سؤال

آزمون هوش و استعداد

(دوره دوم)

۲۰ مهر

تعداد کل سؤالات آزمون: ۲۰

زمان پاسخ‌گویی: ۳۰ دقیقه

گروه فنی تولید

مسئول آزمون	همکار
ویراستار	فاطمه راسخ، حمیدرضا رحیم خانلو
مدیر گروه مستندسازی	محیا اصغری
مسئول درس مستندسازی	علیرضا همایون خواه
طراحان	حمید اصفهانی، سپهر حسن خان پور، سامان مفتخر، فرزاد شیرمحمدی، سجاد محمدنژاد، فاطمه راسخ، حمید گنجی
حروف‌چینی و صفحه‌آرایی	مصطفومه روحانیان
ناظر چاپ	حمید عباسی

برای مشاهده پاسخ‌ها، به صفحه شخصی خود در سایت کانون مراجعه کنید.



۳۰ دقیقه

استعداد تحلیلی

۲۵۱ - نسبت «اسکان» به «مسکن»، نسبت ... است به بیمارستان.

(۲) پزشک

(۱) درمان

(۴) بیمار

(۳) دارو

۲۵۲ - رابطه‌ی بین واژه‌های کدام گزینه متفاوت است؟

(۲) عدم - نبود - فقدان

(۱) کشمکش - زدوخورد - ستیزه

(۴) ایما - اشاره - صریح

(۳) رسما - بالغ - پخته

\* بر اساس متن زیر از کتاب «چهار سیمای اسطوره‌ای» نوشته‌ی «جلال ستاری»، به پنج پرسشی که در پی می‌آید پاسخ دهید.

«استوره» داستان یا شخصیتی نمونه و معیارساز در نظر جماعتی است که آن داستان و سرگذشت و شخصیت را عبرت‌انگیز و آموزنده می‌داند، بدین معنی که معتقدند سرگذشت و یا سرنوشت اسطوره‌ای مبین ساحتی از موقعیت بشری است و بنابراین نمونه‌ای عرضه می‌دارد که یا باید بدان اقتداکرد یا از آن اجتناب ورزید. در نتیجه اسطوره همواره دال بر معنای است که ممکن است غنی یا تنک‌مایه، مثبت و یا منفی باشد ولی در هر حال آن معنا یا تجربه‌ی بشری را به صورتی فشرده، بی ایجاز مخل و اطناب ممل بیان می‌کند.

از لحاظ مورخ و جامعه‌شناس، اسطوره زمانی به ظهور می‌رسد که تصویر خیالی یا کلام ضابطه‌مندی یا داستانی که آفریده‌ی وجود و نشاط یا قوه‌ی تخیل شاعر و راویست از شهود صائب و صمیمانه‌ی ذهنیت قومی برخاسته که آن تصویر یا کلام و یا داستان را ارجالاً خودی می‌داند و وضع و موقعیت خویش را در آنها جلوه‌گر می‌بیند و بدین حساب اسطوره یا نقش‌پرداز عکس‌العمل خودجوش قوم در قبال حوادثی است که بر او می‌گذرد و یا تصویر خواب و خیال‌ها و آسیب‌دیدگی‌ها و یا بیان نسخه‌مانند اوامر مطلق و قاطعی که بر جامعه حاکم و فرمانرواست.

بنابراین طبیعتاً مردم با هدف‌ها و نیات خاص و نیز وسایل ارتباط جمعی و عالم سیاست به دلخواه از اسطوره سود می‌جویند و در این موارد اسطوره غالباً نمایشگر آینده‌ای است که احساسات و تمایلات قوم رقم می‌زند و قوم را به عمل برای تحقق آن فرامی‌خواند و برمی‌انگیزد.

در واقع چون دریافت شهودی درست مسائل و تردیدها و امیدهای زمانه که در اسطوره تجسم یافته‌اند اسطوره را در متن ذهنیت قوم چون نهالی نشانده و پیگیر ساخته است، لاجرم اسطوره قادر است توده‌ها را بسیج کند و به واکنشی در برابر ضربه و یا ظلم و جوری که بر آنان می‌رود و به طور کلی رویارویی هر گونه بی‌عدالتی و ادارد و از این لحاظ با خیال‌آباد یا آرمانشهر فلسفه‌ی عقل‌گرا و فرضیات و نظریات و ایدئولوژی‌های ساخته و پرداخته‌ی اهل منطق که گاه الزاما با واقعیات اجتماعی و سیاسی سر و کار ندارد، فرق دارد.

۲۵۳ - واژه‌ی «ممل» در متن به چه معنا به کار رفته است؟

(۲) سرزنش‌کننده

(۱) نامتعارف

(۴) خسته‌کننده

(۳) رایج

۲۵۴ - رابطه‌ی بین دو واژه‌ی کدام گزینه در متن، با رابطه‌ی بین دو واژه‌ی دیگر گزینه‌ها متفاوت است؟

(۲) وجود، نشاط

(۱) مبین، نمایشگر

(۴) جور، بی‌عدالتی

(۳) اقتدا، اجتناب



## ۲۵۵ - کدام گزینه از متن برمی‌آید؟

۱) داستان‌های اسطوره‌ها ممکن است چندبعدی، نیک یا شر باشند، چرا که در هر حال بازگوکننده‌ی مسائلی ارزشمندند.

۲) بازتاب همه‌ی آرزوهای همه‌ی مردم یک قوم را در هر زمان، می‌توان در اسطوره‌های برساخته‌ی ایشان دید.

۳) اسطوره‌ها نیز همچون بسیاری دیگر از امور، دستخوش تغییرات سودجویانه و منفعت‌طلبانه‌ی بشری هستند.

۴) برای خلق یک اسطوره، در کنار شور و شعور، حداقل به یکی از عناصر «تصویر» و یا «روایت ضابطه‌مند» نیاز است.

۲۵۶ - طبق متن بالا، کدام گزینه از مهمترین تفاوت‌های «آرمان شهر» با «اسطوره» نیست؟

۱) ماندگاری در ذهن‌ها

۲) تطابق با واقعیات

۳) توان بسیج توده‌ها

داستان «تارزان»، داستان اسطوره‌ای کودکی سفیدپوست و انگلیسی است که به شکلی شگفت‌آور، از روزهای نخست پس از تولد، در میان آدمیان غیرمتmodern آفریقایی و در میان میمون‌های وحشی خیالی در جنگل‌های خیالی افریقا رشد می‌کند و سپس تبدیل به سلطان جنگل‌ها می‌شود؛ از هر زیرکی در جنگل، تنومندر است و از هر تنومندي، زیرک‌تر. پس همه‌ی آدمیان قبایل افریقایی و همه‌ی حیوانات جنگل رام او می‌شوند. در ادامه، او با ورود اتفاقی جمعیتی از آدمیان به جنگل، دلباخته‌ی دختری از نجایی انگلیسی همراه ایشان می‌شود و داستان‌هایی عاشقانه نیز می‌سازد.

۲۵۷ - داستان تارزان، نماد کدام مورد نیست؟

۱) نگرش خصم‌مانه به وطن‌دوستی

۲) سودای تسلیط بر طبیعت، بهویژه جنگل

۳) نوعی تبعیض نژادی و قومی

۴) نوعی شکایت از مظاهر تمدن امروزی

از هر یک از دسته‌های شهر «تهران، کرج، اراک»، غذا «قرمه‌سبزی، قیمه، تن‌ماهی»، ادویه «فلفل، آویشن، زردچوبه» و نوشیدنی «آب، دوغ، نوشابه»، دقیقاً یک کارت به «سارا، رضا و محمد» دادیم. می‌دانیم شهر رضا تهران نیست. کارت‌های فلفل و دوغ به دو شخص متفاوت رسیده است، کارت شهر سارا اراک است و کارت غذای محمد قیمه. همچنین کارت‌های آویشن و قورمه‌سبزی به یک شخص رسیده است و کارت‌های زردچوبه و آب هم به یک شخص. بر این اساس به چهار پرسش بعدی پاسخ دهید.

## ۲۵۸ - کدام گزینه قطعاً درست است؟

۱) تن‌ماهی به رضا رسیده است.

۲) فلفل به محمد رسیده است.

۳) نوشابه به سارا رسیده است.

۴) تهران به محمد رسیده است.



۲۵۹ - کدام گزینه قطعاً درست نیست؟

- (۱) آویشن به محمد رسیده است.  
 (۲) کرج به رضا رسیده است.  
 (۳) قرمه‌سبزی به سارا رسیده است.  
 (۴) تن ماهی به رضا رسیده است.

۲۶۰ - اگر به محمد زردچوبه رسیده باشد، قطعاً ...

- (۱) به رضا آب رسیده است.  
 (۲) به سارا نوشابه رسیده است.  
 (۳) به محمد آب رسیده است.  
 (۴) به سارا دوغ رسیده است.

۲۶۱ - اگر به سارا دوغ رسیده باشد، ممکن نیست که ...

- (۱) به سارا آویشن رسیده است.  
 (۲) به رضا نوشابه رسیده است.  
 (۳) به محمد زردچوبه رسیده است.  
 (۴) به سارا تن ماهی رسیده است.

\* نتایج مجموعه‌ای از تحقیقات دانشگاهی درباره روش‌های مختلف آموزشی و بازده آن‌ها بر اساس ابرداده‌های استخراج شده به شکل زیر نمایش داده شده است. \$ نماد میزان هزینه و ⌂ نماد میزان پیشرفت دانشآموزان و دانشجویان بر معيار «ماه» است. بر این اساس به دو پرسش بعدی پاسخ دهید.

باختورد به دانشآموزان و دانشجویان ⌂ ۹

راهبردهای فراشناختی ⌂ ۸

معلم خصوصی ۶

فعالیت گروهی ۵

کاهش تعداد دانشآموزان و دانشجویان به کمتر از بیست نفر در کلاس ⌂ ۳

راهنمایی‌های شخصی‌سازی شده ⌂ ۲

نظرارت بر دانشآموزان و دانشجویان ⌂ ۱

تخصیص دستیار به آموزگاران و استادان ⌂ ۱

بهبود وضعیت ساختمان مدارس و دانشگاهها ⌂ ۰

تفکیک کامل دانشآموزان و دانشجویان بر اساس توانایی‌ها ⌂ ۱-۱

۲۶۲ - کدام مورد از نمودار بالا برداشت نمی‌شود؟

(۱) بهترین روش‌های آموزشی لزوماً گران‌ترین آن‌ها نیست.

(۲) هزینه کردن در بخشی از آن‌چه مربوط به امور آموزش پنداشته می‌شود، بی‌فایده است.

(۳) در برخی موارد، بعضی از روش‌های آموزشی نه تنها مفید نیست که مُضر است.

(۴) گران‌ترین روش‌های آموزشی عمدتاً بی‌فایده‌ترین آن‌هاست.



- ۲۶۳- بین چهار مورد زیر، کدامیک پربازده‌تر است؟

۱) راهبردهای فراشناختی

۲) معلم خصوصی

۳) فعالیت‌های گروهی

۴) راهنمایی‌های شخصی‌سازی شده

- ۲۶۴- دخترعموی تنها پسردایی امین، دو خواهر بزرگ‌تر از خود دارد، ولی دخترعمو و دخترعمه ندارد. امین نیز نه برادر دارد و نه پسرخاله. پدربزرگ و

مادربزرگ این بچه‌ها چند نوه دارند؟ حالات خاص را درنظر نگیرید.

۴ (۱)

۵ (۲)

۶ (۳)

۷ (۴)

- ۲۶۵- فرزاد هم پسرعموی تلما و هم پسرخاله اوست. تینا دختر میلاد است که هم شوهر تنها خاله فرزاد است و هم عمومی او. تلما و تینا چه نسبتی با هم

دارند؟ حالات خاص را درنظر نگیرید.

۱) دخترعموی همند

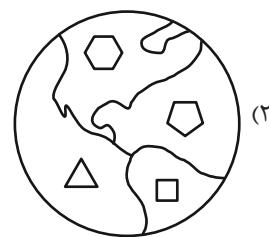
۲) خواهر همند

۳) دخترخاله همند

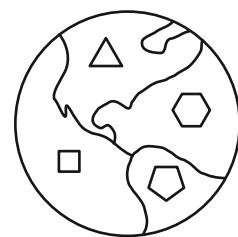
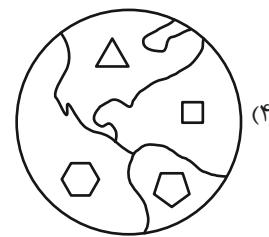
۴) مادر و دخترند

- ۲۶۶- کدام گزینه با دیگر شکل‌ها متفاوت است؟

۱)

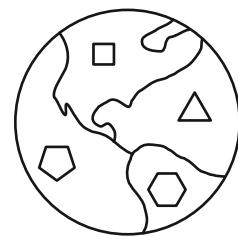


۲)

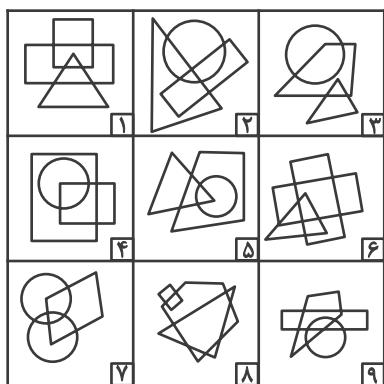


۳)

۴)



- کدام گزینه خانه‌های زیر را منطقی‌تر به سه دسته تقسیم کرده است؟



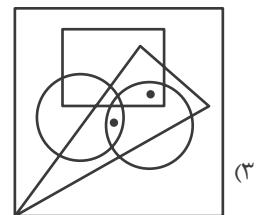
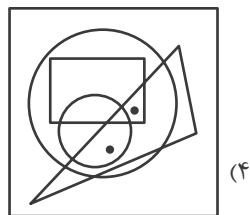
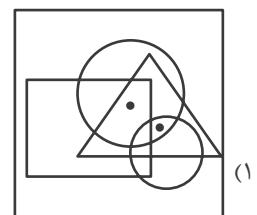
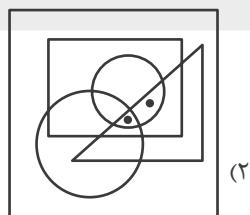
$\{1-2-7\}, \{3-4-5\}, \{6-8-9\}$  (۲)

$\{1-6-8\}, \{2-4-7\}, \{3-5-9\}$  (۱)

$\{1-8-9\}, \{2-3-6\}, \{4-5-7\}$  (۴)

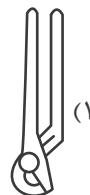
$\{1-5-9\}, \{2-3-8\}, \{4-6-7\}$  (۳)

- جایگاه نقطه‌ها در خانه‌های زیر نسبت به دیگر شکل‌ها در کدام گزینه متفاوت است؟

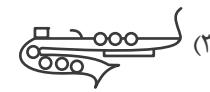
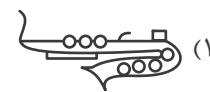
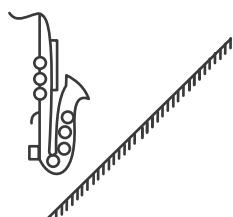




- ۲۶۹ - کدام گزینه تصویر بازتاب شکل زیر در یک آینه تخت را در آب، به درستی نشان می‌دهد؟



- ۲۷۰ - کدام گزینه قرینه شکل زیر را نسبت به آینه رسم شده به درستی نشان می‌دهد؟



# خودارزیابی توجه و تمرکز

آزمون ۲۰ مهر ۱۴۰۳

دانش آموز عزیزا!

توجه و تمرکز برای یادگیری، مطالعه و دستیابی به موفقیت تحصیلی بسیار مهم است. این مهارت‌های شناختی دانش‌آموزان را قادر می‌سازد تا اطلاعات را دریافت کنند، روی کارها و تکالیف متوجه و مهارت زمان و منابع خود را مدیریت کنند. بهبود توجه و تمرکز می‌تواند منجر به درک بهتر مطالعه، نمرات بالاتر و به طور کلی تجربه یادگیری موثرتر شود. برای کمک به ارزیابی ظرفیت‌های توجه خود، از شما دعوت می‌کنیم با سوالات زیر خود را ارزیابی کنید. مهم است که به هر سؤال صادقانه پاسخ دهید. با درک نقاط قوت و زمینه‌های پیشرفت، می‌توانید برای ارتقای عملکرد تحصیلی خود قدم ببردارید.

سوالات را به دقت بخوانید و نزدیکترین پاسخ مرتبط با خود را انتخاب و در پاسخبرگ علامت بزنید. دقت داشته باشید که سوالات از شماره ۲۷۱ شروع شده است.

۲۷۱. من می‌توانم تا زمانی که محتوای کتاب را بفهمم، روی خواندن آن کتاب تمرکز کنم.

- |         |            |               |          |
|---------|------------|---------------|----------|
| ۱. هرگز | ۲. به ندرت | ۳. گاهی اوقات | ۴. همیشه |
|---------|------------|---------------|----------|

۲۷۲. می‌توانم بدون از دست دادن تمرکز به دستورالعمل‌های درسی معلم با دقت گوش دهم.

- |         |            |               |          |
|---------|------------|---------------|----------|
| ۱. هرگز | ۲. به ندرت | ۳. گاهی اوقات | ۴. همیشه |
|---------|------------|---------------|----------|

۲۷۳. من می‌توانم روی درس خواندن طولانی تمرکز کنم تا زمانی که آنها را تمام کنم.

- |         |            |               |          |
|---------|------------|---------------|----------|
| ۱. هرگز | ۲. به ندرت | ۳. گاهی اوقات | ۴. همیشه |
|---------|------------|---------------|----------|

۲۷۴. من می‌توانم بدون نیاز به وقفه، روی تکالیف برای مدت طولانی کار کنم.

- |         |            |               |          |
|---------|------------|---------------|----------|
| ۱. هرگز | ۲. به ندرت | ۳. گاهی اوقات | ۴. همیشه |
|---------|------------|---------------|----------|

۲۷۵. من می‌توانم روی گفتگو با دوستانم تمرکز کنم حتی اگر افراد دیگری در اطراف ما صحبت کنند.

- |         |            |               |          |
|---------|------------|---------------|----------|
| ۱. هرگز | ۲. به ندرت | ۳. گاهی اوقات | ۴. همیشه |
|---------|------------|---------------|----------|

۲۷۶. هنگام انجام تکالیف می‌توانم به عوامل حواس‌پرتی توجه نکنم.

- |         |            |               |          |
|---------|------------|---------------|----------|
| ۱. هرگز | ۲. به ندرت | ۳. گاهی اوقات | ۴. همیشه |
|---------|------------|---------------|----------|

۲۷۷. وقتی یک فعالیت جدید شروع می‌شود، من می‌توانم به سرعت توجه خود را دوباره متوجه شویم.

- |         |            |               |          |
|---------|------------|---------------|----------|
| ۱. هرگز | ۲. به ندرت | ۳. گاهی اوقات | ۴. همیشه |
|---------|------------|---------------|----------|

۲۷۸. من می‌توانم بدون از دست دادن تمرکز، خود را با تغییرات برنامه درسی وفق دهم.

- |         |            |               |          |
|---------|------------|---------------|----------|
| ۱. هرگز | ۲. به ندرت | ۳. گاهی اوقات | ۴. همیشه |
|---------|------------|---------------|----------|

۲۷۹. می‌توانم به معلم توجه کنم و همزمان یادداشت ببرداری کنم.

- |         |            |               |          |
|---------|------------|---------------|----------|
| ۱. هرگز | ۲. به ندرت | ۳. گاهی اوقات | ۴. همیشه |
|---------|------------|---------------|----------|

۲۸۰. من می‌توانم در حین انجام تکالیف به موسیقی گوش دهم و همچنان تمرکز کنم.

- |         |            |               |          |
|---------|------------|---------------|----------|
| ۱. هرگز | ۲. به ندرت | ۳. گاهی اوقات | ۴. همیشه |
|---------|------------|---------------|----------|